

DM-670

- Low-Cut-Filter, Rauschunterdrückung und Sprachfilter
- 3 hochwertige Mikrofone für Stereoaufnahmen in Top-Qualität
- Gesprochene Menüführung
- Partielles Löschen, Datei splitteln, verschieben und kopieren
- Linear PCM (bis zu 48 kHz/16 Bit - besser als CD), MP3- und WMA-Format
- 8 GB interner Speicher plus microSD(HC)-Kartenfach
- Bis zu 99 Index-Marken pro Datei
- Automatische Aufnahme: Voice Sync & VCVA



Hervorragende Aufnahme-Möglichkeiten

Der schicke DM-670 im Metallgehäuse bietet eine professionelle Ausstattung für hochwertige Audio-Aufnahmen. Dabei stehen verschiedene Formate zur Verfügung - einschließlich Linear-PCM für Aufzeichnungen in Studio-Qualität. Unterwegs oder in der Pause lassen sich zudem Musik, Hörbücher oder Podcasts abspielen. Die Dual-Stereo-Mikrofone der Vorgängermodelle DM-450/DM-550 konnten schon überzeugen. Dank des neuen dritten, in der Mitte positionierten Mikros, ist ein noch höheres Level erreicht. Denn durch diese Anordnung wirken Aufnahmen - besonders die der menschlichen Stimme - deutlich ausgewogener und lebensechter, da ein breiteres Klangspektrum von niedrigen bis zu hohen Frequenzen abgedeckt wird. Der DM-670 kommt außerdem mit Sprachanleitung, Index-Funktion, 8 GB großem internen Speicher und microSD-Kartenfach. Scene Modi, Low-Cut-Filter, die automatische Sprachsteuerung und viele weitere Funktionen sind die perfekte Basis für beeindruckende Aufnahme-Ergebnisse.

Technische Daten

Speichermedien

Interner Speicher	8 GB Flash Memory
microSD-/microSDHC-Karte	Ja

USB-Eigenschaften

USB-Geschwindigkeit	Hi-Speed USB 2.0
USB-Klassen	USB Storage Class USB Audio Class USB HID

Display

Display-Typ	Hochauflösendes Matrix-Display
Displaygröße	31 x 29,7 mm 1,69"
Hintergrundbeleuchtetes Display	Ja

Aufnahmemodi

Aufnahmeformat	PCM (WAV) / MP3 / WMA
48 kHz / 16 bit	10 h 55 min
44.1 kHz / 16 bit	11 h 50 min
44.1 kHz (Mono)	23 h 30 min
320 kbps	52 h 30 min
256 kbps	65 h 30 min
128 kbps	131 h
64 kbps	262 h
128 kbps	128 h
64 kbps	256 h
32 kbps	513 h
Mono	2007 h
PCM (WAV)-Format	
MP3-Format	
WMA-Format	

Bedienung des Gerätes

HOLD-Schalter	Ja
---------------	----

Frequenzgang

Zentrales Mikrofon = An	20 - 20.000 Hz
Zentrales Mikrofon = Aus	70 - 20.000 Hz
Mikrofonbuchse	
Interne Mikrofone	
MP3	320 kbps / 40 - 20.000 Hz
	256 kbps / 40 - 20.000 Hz
	128 kbps / 40 - 17.000 Hz
	64 kbps / 40 - 13.000 Hz
PCM	48 kHz / 40 - 23000 Hz
	44.1 kHz / 40 - 21.000 Hz
	44.1 kHz (Mono) / 40 - 21.000 Hz
WMA	128 kbps / 40 - 19.000 Hz
	64 kbps / 40 - 16.000 Hz
	32 kbps / 40 - 9.000 Hz
	32 kbps (Mono) / 40 - 3.000 Hz

Aufnahmefunktion

Index	bis zu 99 in einer Datei
Bedienung	
Autostart	Voice Sync
	VCVA-Sprachsteuerung
	Zeitgesteuerte Aufnahme
Aufnahmeprogramme	Meeting
	Konferenz
	Vortrag
	Diktieren
	Spracherkennung
	Benutzerdefinierte
	Einstellungen
Sound-Kontrolle	Aufnahme-Monitor
	Low-Cut-Filter
	DVM-Zoom-Mikrofon-Einstellung
	Manuelle Regelung des Lautstärkepegels

Wiedergabefunktion

Lückenlose Wiedergabe	Ja
Wiedergabeszenen	Voice 1, Voice 2, Musik 1, Musik 2, Musik 3
Wiedergabe-Kontrolle	Schnelle Wiedergabe
	Langsame Wiedergabe
	Schnellvorlauf/-rücklauf
	Intro Scan
Dateiverwaltung	Schneller Vor- und Rücklauf
	Schnellvorlauf / - rücklauf
Wiederholungsfunktion	Wiederholte Wiedergabe
	A-B wiederholte Wiedergabe
Automatische Wiedergabe	Alarmwiedergabe
	Zufällige Wiedergabe
Verbesserung der Soundqualität	Rauschunterdrückung
	Sprachfilter
	Hall-Effekt
	EUPHONY

Datenmanagement

Sprachordner	5
Ordner Musik	max. 200
Podcast-Ordner	1
Audible-Ordner	1
Dateien pro Ordner	200
Zeit-/Datumsanzeige	Ja
Verschieben von Dateien in andere Ordner	Ja
Datei teilen	Ja (nur PCM und MP3 Dateien)
Playlist-Funktion	Ja
Datei kopieren (Ordner - Ordner)	Ja
Datei kopieren (interner Speicher - externer Speicher)	Ja
Gerät formatieren	Ja
Löschen	Löschen aller Dateien
	Löschen einzelner Dateien
	Schreibschutz Partiell (nur PCM)

Weitere Funktionen

Piepton (System-Ton)	Ja
Gesprochene Menüführung	Ja
Fernbedienung	Ja (optional)
Stativgewinde	Nein
Podcast-Unterstützung	Ja
Audible Unterstützung	Ja

Software

Passende Audio Software (Name)	Sonority
--------------------------------	----------

Anschlüsse, eingehend

PC-Schnittstelle	USB-Kabel
Mikrofonbuchse	Minibuchse, 3,5 mm \varnothing , Impedanz 2,2 k Ω
Mikrofoneingangsspegel	-70 dBv
Mikrofon Empfindlichkeit / Verstärkung	Hoch/Mittel/Niedrig

Anschlüsse, ausgehend

Kopfhörerbuchse	Minibuchse, 3,5 mm \varnothing , Impedanz 8 Ω oder mehr
Maximale Kopfhörer-Leistung	\leq 150 mV
Lautsprecher	20 mm (mono) / Integrierter, dynamischer Lautsprecher
Maximale Ausgangsleistung	400 mW (8 Ω Lautsprecher)

Stromversorgung

Maximale Batterielebensdauer	Alkali-Batterie , 46 h Aufnahme , WMA mono
	Alkali-Batterie , 39 h Aufnahme , 44.1 kHz (PCM)
Externe Stromversorgung	USB-Verbindung zu Netzteil A-514
Stromversorgung	Akku: 2 x AAA
Interner Ladevorgang	AC / USB
	Hinweis: Direktes Aufladen im Gerät nur bei Verwendung von wiederaufladbaren Olympus Akkus möglich.
	AC-Adapter und Halterung sind optionale Elemente.

Abmessungen

Gewicht	86 g (inkl. Batterien)
HxBxT	110,8 x 39,8 x 15,4 mm (ohne hervorstehende Teile)

Sprachen

Menüsprachen	EN, ES, FR, DE, IT, RU, PL, CS, SV, NL, CN
Sprachenanleitungen	Tschechisch, Dänisch, Holländisch, Englisch, Finnisch, Französisch, Deutsch, Griechisch, Indisch, Italienisch, Japanisch, Norwegisch, Polnisch, Portugiesisch, Russisch, Schwedisch, Spanisch, Türkisch, Urdu

Betriebssysteme & Mindestanforderungen

Windows	Betriebssystem: Windows XP (SP2 oder neuer), Windows Vista, Windows 7 (Ein verfügbarer USB- Anschluss)
Macintosh	Betriebssystem: Mac OS X 10.4.11 - 10.6 (Ein verfügbarer USB-Anschluss)

Äußeres

Gehäusematerial	Aluminium
Gehäusefarbe	Schwarz